

Spectacle Jeune Public à partir de 4 ans

LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon Contact : larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 / production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73

### Texte

Catherine Veltchéva

### Mise en Scène

Carmela Galard et Patrick Bonnet

### Distribution

Lullaby: Aline Chetail

Cerf-Volant: Elodie Nosjean

# Création Scénique

Noëlle Dannhaüser

### Création Sonore et Vidéo

Fabien Mazzocco

Création Lumière

Lucas Mikicic

Création Graphique

Elise Gamet

LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon Contact : larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 /

production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73

La Récré & Cie présente

Cette fable poétique vous invite à survoler les continents à travers un voyage haut en couleurs.

En effet, le vent décide qu'il est temps pour le cerf-volant de Lullaby, petite fille espiègle, d'aller voir le monde. C'est ainsi que débute un merveilleux voyage à travers les cinq continents. Au fil des rencontres avec les enfants du monde, notre ami le cerf-volant nous fait découvrir, émerveillé, de nouvelles cultures. Poussé par le vent, porté par les nuages, il vole, virevolte, danse et devient l'ami rêvé des enfants.

Le Cerf-volant est une petite forme théâtrale mêlant théâtre, ombres chinoises, ambiances sonores et projections d'images. Avec humour et tendresse, il s'agit de faire voyager notre public en variant les codes utilisés afin de susciter l'intérêt en éveillant les sens : nous passons du dialogue joué, à la magie de l'ombre chinoise sans oublier la projection d'images réalistes ou suggestives des diverses contrées traversées. Toutes ces escales sont rythmées par des ambiances sonores ponctuelles créées tout spécialement pour le spectacle.

La mise en scène a choisi de valoriser un univers poétique, ludique et esthétique tout en proposant différents axes pédagogiques (la géographie, les us et coutumes, les différences...).

Le fil conducteur c'est le Cerf-volant qui, désireux de partager son périple avec Lullaby, l'entraîne dans l'histoire de son incroyable aventure.

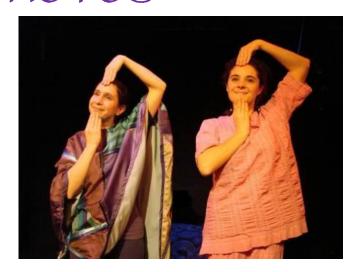
Rêve de Lullaby ou folle réalité? Nous avons préféré laisser voguer l'imagination de chacun d'entre nous... petits et grands...

« Lorsque le vent m'a poussé tellement haut vers les airs, je ne voyais plus rien, au début j'ai eu peur, mais après j'ai fermé les yeux et je me suis assis sur un nuage tout moelleux. [...] et pendant que je m'envolais, j'ai vu des paysages magnifiques »

LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon Contact : larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 / production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73

# GALERIE PHOTOS







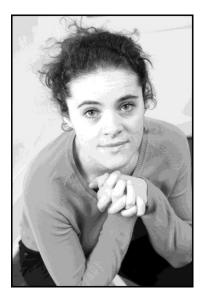






Contact: larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 / production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73

### EQUIPE ARTISTIQUE



#### **Aline Chetail**

Comédienne depuis 1990, elle s'est formée auprès de J. Berdin, P. Bianco, R. Chalosse... Elle a notamment joué sous la direction de G. Carpintieri, D.Geiger ou P. Bianco et a eu le plaisir d'interpréter des auteurs tels Molière, E. Ionesco, H. Ibsen, G. Sand, J. Prévert, J. Anouilh, A. de St Exupéry, G. Orwell, J. Balasko, B. Vian, A. de Musset...

Aline Chetail a expérimenté divers genre de théâtre : comédies musicales, spectacles pour enfants, café-théâtre, théâtre en appartement, en plein air...

Depuis 2000, au sein de La Récré et Compagnie, elle réalise et met en scène de nombreux spectacle interprétés par des comédiens en herbe notamment G. Courteline, R. de Obaldia, M. Pagnol, Les farces du

Moyen Age...

Elle pratique aussi le doublage voix pour publicités, jeux vidéo...

C'est en 2005 qu'elle décide de produire des spectacles au sein de La Récré et Compagnie réunissant autour d'elle des équipes artistiques et techniques pour porter à la scène les textes qui lui tenaient à cœur.

En 2009 elle se lance dans la mise en scène au sein de sa propre structure.

#### **Elodie Nosjean**

Après une formation théâtrale à Lyon, depuis dix ans elle chemine à travers créations théâtrales et répertoire contemporain cherchant à explorer différents univers et différentes poésies. Elle a collaboré avec, entre autres, des metteurs en scène tels que Anne Courel, Marjorie Evesque, Philippe Faure, Philippe Labaune, Franck Biasini, Aline Chetail... Elle a aussi participé à un laboratoire collectif d'improvisation autour du théâtre instantané avec le Théâtre Alchimique à Paris, en résidence au Théâtre du Soleil. Depuis plusieurs saisons elle fait maintenant partie de l'équipe de comédiens associés au Théâtre Théo Argence à St Priest, sous la direction d'Anne Courel.



LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon Contact : larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 /

production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73

### LA RECRE et COMPAGNIE

La Récré et Compagnie est née en 2003 d'une seule et même volonté : travailler avec « de la matière humaine », tant au niveau de l'envie de transmettre cet art que celui de créer des spectacles. C'est avant tout une Compagnie de théâtre professionnelle et un endroit ou le Jeu et le Plaisir restent essentiels. C'est pourquoi divers styles théâtraux y sont proposés dans le but d'être joués partout et pour tous. Implantée au cœur du 6ème arrondissement de Lyon la Récré et Compagnie dispose d'un espace de création où peuvent se croiser acteurs en répétition et comédiens en herbe.

### Ses Réalisations

2013 : **«Toc-Toc »,** de L. Baffie : Comédie en huit clos confrontant 6 patients à leurs Troubles Obsessionnels Compulsifs.

« Sexe, magouilles et culture générale », de L. Baffie : Comédie à 5 personnages,

2010-2011 : **« Façons d'aimer »**, montage de Marie-Claude Robert : *Spectacle autour du* 

parodie interactive du petit écran.

2012:

sentiment amoureux mêlant textes et chant lyrique.

2010-2011 : « **Quelque part dans cette vie** », d'I. Horowitz : *Pièce intimiste à 2 personnages*.

2010 : **« Le cerf-volant »,** de C.Veltcheva : *Tour du monde poétique et ludique pour jeune public.* 

2009-2010 : **« Le béret de la tortue »,** de J. Dell et G. Sibleyras : *Comédie de mœurs sur la cohabitation* 

2009-2010 : **« Les sardines grillées »,** de JC. Danaud : *Rencontre entre deux milieux qui s'opposent.* Le trait est vif, incisif, cinglant, les dialogues percutants.

2008-2009 : **« Ouvrage de dames »,** de JC. Danaud : *Comédie surréaliste au rire grinçant avec des personnages drôles et volcaniques, mi-anges, mi-démons.* 

LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon Contact : larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 / production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73

## FICHE PRATIQUE

#### **Public:**

A partir de 4 ans

#### Durée:

35 minutes environ

#### Nombre d'artistes sur scène :

2 comédiennes

#### Création:

La création a été réalisée en février 2010 au Théâtre l'Etoile Royale (69001)

#### **Reprises:**

Théâtre Le Fou fieffé (Avril 2010)/Brussieu 69690 (2012) / Centre social Moulin à vent (Mai 2013)/Théâtre l'Etoile royale (Mars 2013) / Tarare 69170 (Novembre 2013)

Renseignements techniques : ICI

#### **Conditions financières:**

Nous consulter: production.recre@gmail.com

LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon

Contact: larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 /

production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73 Siret: 449 164 524 00018 - APE: 9001Z - licence n° 2-136129



LA RECRE et COMPAGNIE - 32 rue Malesherbes - 69006 Lyon Contact : larecreetcie@gmail.com / 04 78 17 41 01 / production.recre@gmail.com / 06 59 83 38 73